CONCERTO SOTTO IL CEDRO autunno 2026

Letture (musica e parole -auspicabilmente un flauto traverso che accompagna la declamazione dei testi e/o le percussioni)

Testo estratto da *Troviamoci al buio* – Livia Ferri e Rocco Papaleo (accompagnato dal flauto traverso)

Vediamoci
Dove si vedono gli alberi
Che sembrano immobili
E sono memoria del tempo
Arpeggi di chiome
Intarsi nell'aria
Riesci a vederli davvero
Gli alberi portano al cielo
Vediamoci
dove si apre il cielo
dove ha spazio per stendersi
E riposare gli occhi
e respiro…
Incontrami dove comincia il suono…
brano: EVENING RISE

I giusti - di Jorge Luis Borges (accompagnato dalle percussioni)

Un uomo che coltiva il suo giardino, come voleva Voltaire.
Chi è contento che sulla terra esista la musica.
Chi scopre con piacere una etimologia.
Due impiegati che in un caffè del Sud giocano in silenzio agli scacchi.
Il ceramista che intuisce un colore e una forma.
Il tipografo che compone bene questa pagina che forse non gli piace.
Una donna e un uomo che leggono le terzine finali di un certo canto.
Chi accarezza un animale addormentato.
Chi giustifica o vuole giustificare un male che gli hanno fatto.
Chi è contento che sulla terra ci sia Stevenson.
Chi preferisce che abbiano ragione gli altri.
Tali persone, che si ignorano, stanno salvando il mondo.
Brano Sicut Cervus

Strada di Ko Un (accompagnato dalle percussioni)

La strada non c'è.
Da qui in poi, speranza.
Mi manca il respiro,
da qui in poi, speranza.
Se la strada non c'è,
la costruisco mentre procedo.
Da qui in poi, storia.
Storia non come passato,
ma come tutto ciò che è.
Dal futuro,
dai suoi pericoli,
alla mia vita presente,
fino all'ignoto che segue,

all'oscurità che segue.
Oscurità
è solo assenza di luce.
Da qui in poi, speranza.
La strada non c'è.
Perciò
la costruisco mentre procedo.
Ecco la strada.
Ecco la strada, e porta con sé, impeccabili,
innumerevoli domani.
brano Down in the river

Canzone del fiore di Khalil Gibran

Sono una parola gentile pronunciata dalla Natura, e poi ripresa e celata nel suo cuore, e di nuovo pronunciata. Sono una stella caduta dal cielo blu su un verde tappeto. Sono figlio degli elementi: Concepito d'inverno, Generato dalla Primavera, Allevato dall'Estate; Seppellito dall'Autunno. Sono un dono per gli innamorati E una corona nuziale. Sono l'ultima offerta dei vivi ai morti. All'arrivo del mattino Insieme alla brezza Proclamo la luce. Di sera io e gli uccelli le diciamo addio. Ondeggio sulle pianure E le abbellisco. Diffondo nell'aria la mia fragranza. Abbraccio il sonno, E i tanti occhi della notte mi osservano a lungo, Mentre io attendo il risveglio per guardare l'unico occhio del giorno. Bevo l'inebriante rugiada E presto ascolto al canto del merlo. Danzo al ritmo delle vibrazioni dell'erba; Guardo sempre in cielo per vedervi la luce, E non la mia immagine. Questa è la saggezza che l'uomo deve ancora imparare.
Brano No potho reposar

Khalil Gibran
Nessun'anima è sterile nella bella campagna, e gli intrusi non possono violare la nostra pace. Dal principio di tutta la creazione, Il seme che il dattero maturo racchiude dentro di sé è il segreto della palma. Dammi il flauto e lasciami cantare e nella mia anima fa'la musica vibrare; ché la musica è un cuore, cresce con l'amore, e come la primavera deve sbocciare.
brano Amazing grace

Khalil Gibran

"Non vi è alcun confine fra noi e le cose più vicine così come la distanza non è sufficiente a separarci dalle cose più lontane. Ogni cosa, dalla più bassa alla più sublime, dalla più piccola alla più grande, esiste dentro il tuo essere, senza differenze. La goccia d'acqua contiene tutti i segreti dell'oceano."

Non accontentarti di poco: chi va con una caraffa vuota alla sorgente della vita, ne tornerà con due piene.
brano Bring me little water

Khalil Gibran
Ti amo, fratello, chiunque tu sia, sia che tu t'inchini nella tua chiesa, o t'inginocchi nel tuo tempio, o preghi nella tua moschea. Tu ed io siamo figli di una sola fede, giacché le diverse vie della religione non sono che le dita dell'amorevole mano di un solo Essere Supremo, una mano tesa verso tutti, che offre a tutti l'interezza dello spirito, ansiosa di accogliere tutti
brano Blowing in the wind

Khalil Gibran

La mente soppesa e misura,
ma è lo spirito che giunge al cuore della vita
e ne abbraccia il segreto;
e il seme dello spirito è immortale.
Il vento puo' soffiare e placarsi,
e il mare fluire e rifluire:
ma il cuore della vita
è sfera immobile e serena,
e in quel punto rifulge
una stella che è fissa in eterno.
Brano Adiemus